



Le lit Templier d'Eco-logique, une déco... logique

20 avril 2013



Dans une carrière d'architecte, il n'est pas rare d'être sollicité une fois ou l'autre pour concevoir un « meuble d'architecte ». Bien souvent, ces meubles deviennent des références ; qui n'a jamais entendu parlé de la chaise « Le Corbusier » ou du fauteuil « Mies Van der Rohe » ? Pourtant, si ces objets excitent la convoitise des collectionneurs, ils ne sont pas toujours pratiques ou confortables. Lourdes et encombrantes, les chaises « Botta » ne sont pas particulièrement avenantes pour les tibias lorsque l'on s'y cogne... Aie !

**Plus qu'un lit :
un jeu de construction !**

Bref, comme la conception de meubles ne semble pas être le fort de notre

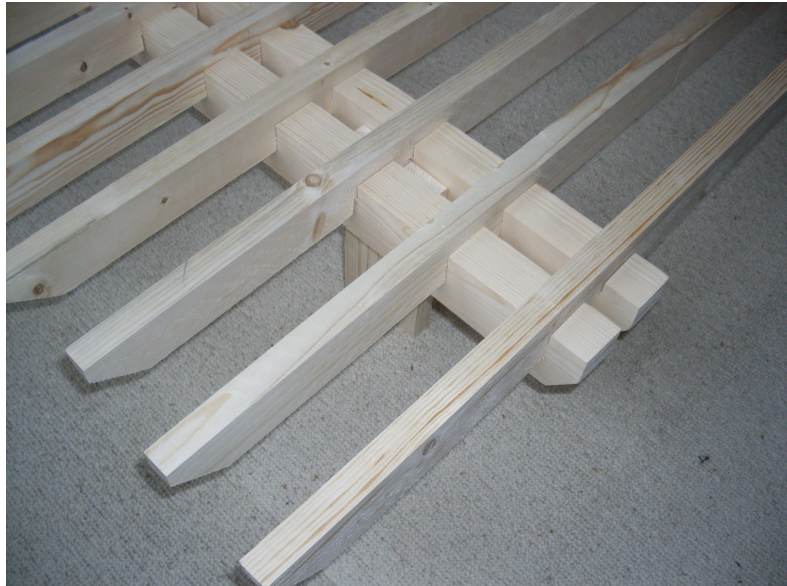
profession, à l'occasion de l'approche du 10e anniversaire de notre bureau, nous avons toutefois décidé de relever le défi.

Voici « notre » meuble d'architecte : il s'agit d'un lit en bois non traité, sans vis ni colle (Et non : sans vices, Nicole...). Le principe est d'emboîter les traverses par un système d'encoches et la stabilité est assurée par la multiplication des assemblages. L'ensemble ne comprend que 3

éléments différents : les longerons, les lattes et les pieds. Ce simple jeu de construction est du coup facile à produire en série, facile à monter ou à transporter et encore plus pratique à réparer si l'un de ses composants venait à être endommagé.

Autant plier...

Si ce lit s'appelle lit « Templier » ce n'est pas parce qu'il existe de multiples façons de le plier mais parce qu'il est conçu sur de la géométrie harmonique, dite aussi géométrie sacrée. Cet art des nombres, de la mesure et des proportions était bien connu et maîtrisé de ces chevaliers bâtisseurs qui ont fait couler tant ...d'encre.



Ainsi, c'est avec délectation que le propriétaire de ce lit pourra, en cas d'insomnie, en mesurer à loisir les différents éléments et découvrir les rapports de proportions qui s'y cachent, tels que le nombre d'or ou le nombre d'or au carré ou bien d'autres nombres symboliques...

Et le confort dans tout ça ?

Eh bien, actuellement au banc d'essai (test-bed en anglais) depuis novembre dernier, ce lit semble donner toute satisfaction à son concepteur qui dit mieux s'y reposer que sur un sommier traditionnel bardé de visserie métallique. En effet, celle-ci génère un micro champ électromagnétique qui, entrant en conflit avec le champ éthérique de notre organisme (notre biochamps), augmente le temps de récupération. Au niveau du confort, la souplesse du matelas compense suffisamment la raideur des lattes, l'impression dégagée est d'être bien soutenu dans son sommeil.

Un produit démocratique ou élitiste ?

Avec la simplicité de production des pièces, il s'agit véritablement d'un produit pouvant être facilement réalisé en série et vendu à un prix abordable. Cependant, notre bureau n'ayant pas pour ambition de concurrencer « Vitra » ou même « IKEA » nous n'allons vraisemblablement faire produire qu'une série limitée destinée en priorité aux initiés amateurs de nombres plus que de chiffres.

Christophe OGI
Architecte ECO-BIO



Note à l'attention des constructeurs :

Notre lit existe en trois dimensions : 100cm, 144cm ou 161.8cm de large par 200cm de long.

Le bois à utiliser peut varier ; l'épicéa offre déjà une rigidité suffisante pour la réalisation d'un modèle très bon marché mais ce dernier peut aussi être réalisé dans un bois plus noble. Pour garder l'esprit « santé et bien-être », il est déconseillé d'appliquer un traitement sur le bois type peinture ou vernis de synthèse. S'il fallait traiter l'objet, l'huile et la cire naturelles seraient les traitements les plus appropriés.

Les tablettes sont en option et figurent sur les plans annexés. Le lit ne comprend pas de tête de lit, celle-ci pouvant parfaitement être un dispositif de protection du mur, directement fixé sur ce dernier.

La production industrielle de ce lit ou toute production destinée à la vente est soumise à un copyright de son auteur. Toutefois, la construction de cet objet à titre individuel ou semi-industriel, à but non lucratif est libre de droit. Le nom de l'objet est « lit templier » ; les modèles « lit templier 100, 144 ou 161.8 ».

